**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования Ставропольского края ‌‌**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  Руководитель МО учителей гуманитарного цикла  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Бережная Евгения Васильевна  Протокол №1 от «28» августа 2023 г. | СОГЛАСОВАНО  Заместитель директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кудинова Елена Давыдовна  Приказ №1 от «28» августа 2023 г. | УТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Чуденцова Ада Алексеевна  Приказ №135 от «28» августа 2023 г. |

**‌****Управление образования администрации города Ессентуки‌**​

**МБОУ СОШ №3**

**Рабочая программа**

**учебного предмета «Родная (русская) литература»**

**Класс: 9**

**Ступень образования: основное общее образование**

**(Базовый уровень)**

**Срок реализации программы 2023 – 2024 учебный год**

**Количество часов по учебному плану: всего – 34 часа (1 час в неделю)**

Рабочая программа написана на основании:

1. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
2. Основной образовательной программы ООО МБОУ СОШ № 3;
3. Программы воспитания МБОУ СОШ № 3;
4. Учебного плана школы на 2022-2023 учебный год;
5. Годового учебного календарного графика на текущий учебный год;
6. Примерной рабочей программы основного общего образования: Родная литература (русская) (для 5-9 классов образовательных организаций) М., 2021
7. Учебное пособие для общеобразовательных организаций «Родная русская литература.9 класс» под редакцией Александровой М.А., Беляевой Н.В. и др. М.:Просвещение, 2021

**Рабочую программу составила:**

**учитель русского языка и литературы,**

**Кан Елена Юрьевна**

**2023 год**

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ.**

***Изучение родной (русской) литературы в основной школе дает возможность достичь следующих результатов в направлении***

* воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
* потребность в самовыражении через слово.

*Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.*

***Обучаемый научится:***

* понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
* уважительно относиться к родной литературе;
* оценивать свои и чужие поступки;
* проявлять внимание, желание больше узнать.
* понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
* анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

***Регулятивные УУД***:

* формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
* совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Обучаемый научится*:**

* планированию пути достижения цели;
* установлению целевых приоритетов;
* оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
* учитывать условия выполнения учебной задачи;
* осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия».

*Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.*

***Познавательные УУД:***

* овладение навыками смыслового чтения;
* извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

***Обучаемый научится:***

* строить сообщение в устной форме;
* находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
* ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
* анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
* осуществлять синтез как составление целого из частей;
* проводить сравнение;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
* осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
* обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

***Коммуникативные УУД:***

* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
* планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
* уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

***Обучаемый научится:***

* устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
* аргументировать свою точку зрения;
* задавать вопросы.
* продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

*Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.*

* **Предметные результаты**

***Обучаемый научится:***

* осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
* развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
* формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

***Обучаемый научится:***

* владеть различными видами пересказа,
* пересказывать сюжет;
* выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
* характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
* находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
* определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
* ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
* пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

***Устное народное творчество***

* ***Обучаемый научится:***
* видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;
* пересказывать сказку, чѐтко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства;
* учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.

***Древнерусская литература***

* ***Обучаемый научится:***
* характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;
* характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;
* формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы.

***Русская литература XIX—XX вв.***

* ***Обучаемый научится:***
* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
* выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
* воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
* характеризовать нравственную позицию героев;
* формулировать художественную идею произведения;
* формулировать вопросы для размышления;
* участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию;
* давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях;
* создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
* сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;
* выразительно читать произведения лирики;
* вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять еѐ результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

В результате изучения курса литературы учащиеся должны:

**з*нать / понимать:***

* образную природу словесного искусства;
* общую характеристику развития русской литературы (этапы развития, основные литературные направления);
* авторов и содержание изученных литературных произведений;
* основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;
* изученные теоретико-литературные понятия;

***уметь:***

* воспринимать и анализировать художественный текст;
* выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
* определять род и жанр литературного произведения;
* выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
* характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
* выявлять авторскую позицию;
* выражать своё отношение к прочитанному;
* выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
* владеть различными видами пересказа;
* строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
* участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
* писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения.

**II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

*Преданья старины глубокой. Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и* *литературе .*Песня «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная песня). В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении). А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент). М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

*Города земли русской* . Петербург в русской литературе А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный…» О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы». А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»). Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…»). Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарикисударики»).

*Родные просторы* Степь раздольная «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня). П. А. Вяземский. «Степь». И. З. Суриков. «В степи». А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент).

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

*Праздники русского мира* Августовские Спасы К. Д. Бальмонт. «Первый спас». Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок». Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…» Е. И. Носов. «Яблочный спас».

*Тепло родного дома*  Родительский дом А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы). В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР** **– РУССКАЯ ДУША**

*Не до ордена – была бы Родина*  Великая Отечественная война Н. П. Майоров. «Мы». М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» Ю. М. Нагибин. «Ваганов». Е. И. Носов. «Переправа».

*Загадки русской души русских эмигрантов* Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя». А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

*О ваших ровесниках* Прощание с детством Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент).

*Лишь слову жизнь дана*  «Припадаю к великой реке…» И. А. Бродский. «Мой народ». С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..»

**III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (по разделам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Блок | Тема | Количество часов |
| **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | **12** |
| **Преданья старины глубокой** | ***Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:***  Песня «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная  песня)  В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) | 3 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | А. С. Пушкин. «Полководец»,  «Бородинская годовщина» (фрагмент)  М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»  И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент) | 3 |
| **Города земли русской** | ***Петербург в русской литературе:***    А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный…»  О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»  А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге»  («Вновь Исакий в облаченьи…») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики») | 3 |
| **Родные просторы** | ***Степь раздольная:***  «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня)  П. А. Вяземский. «Степь»  И. З. Суриков. «В степи»  А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент) | 3 |
| **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | | **10** |
| **Праздники русского мира** | ***Августовские Спасы:***  К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»  Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…»  Е. И. Носов. «Яблочный спас» | 4 |
| **Тепло родного дома** | ***Родительский дом:***  А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)  В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести  «Последний поклон») | 5 |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |
| **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | | **10** |
| **Не до ордена – была бы**  **Родина** | ***Великая Отечественная война:***  Н. П. Майоров. «Мы»  М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»  Ю. М. Нагибин. «Ваганов»  Е. И. Носов. «Переправа» | 4 |
| **Загадки русской души** | ***Судьбы русских эмигрантов:***  Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»  А. Т. Аверченко. «Русское искусство» | 3 |
| **О ваших ровесниках** | ***Прощание с детством:***  Ю. И. Коваль. «От Красных ворот»  (фрагмент) | 2 |
| **Лишь слову жизнь дана** | ***«Припадаю к великой реке…»:***  И. А. Бродский. «Мой народ»  С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..» | 1 |
| **Итоговая контрольная работа (тестирование)** | | 1 |
| **Итоговый урок** | | 1 |

**Календарно-тематическое планирование родная (русская) литература 9 класс, 34 ч**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Блок** | **Тема** | **Количество часов** | **Дата**  **план** | **Дата**  **факт** | **Домашнее задание** |
| **Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ** | | **12** |  |  |  |
| **Преданья старины глубокой** | ***Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе:***  Песня «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная  песня)  В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов» (в сокращении) | 3 | 01.09  08.09  15.09 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | А. С. Пушкин. «Полководец»,  «Бородинская годовщина» (фрагмент)  М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года»  И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (фрагмент) | 3 | 22.09  29.09  06.10 |  |  |
| **Города земли русской** | ***Петербург в русской литературе:***    А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный…»  О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы»  А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге»  («Вновь Исакий в облаченьи…») Д. С. Самойлов. «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…») Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики- сударики») | 3 | 13.10  20.10  10.11 |  |  |
| **Родные просторы** | ***Степь раздольная:***  «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня)  П. А. Вяземский. «Степь»  И. З. Суриков. «В степи»  А. П. Чехов. «Степь» (фрагмент) | 3 | 17.11  24.11  01.12 |  |  |
| **Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ** | | **10** |  |  |  |
| **Праздники русского мира** | ***Августовские Спасы:***  К. Д. Бальмонт. «Первый спас» Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок»  Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…»  Е. И. Носов. «Яблочный спас» | 4 | 08.12  15.12  22.12  12.01 |  |  |
| **Тепло родного дома** | ***Родительский дом:***  А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы)  В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести  «Последний поклон») | 5 | 19.01  26.01  02.02  09.02  16.02 |  |  |
| **Проверочная работа по итогам изучения раздела** | | 1 |  |  |  |
| **Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША** | | **10** |  |  |  |
| **Не до ордена – была бы**  **Родина** | ***Великая Отечественная война:***  Н. П. Майоров. «Мы»  М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»  Ю. М. Нагибин. «Ваганов»  Е. И. Носов. «Переправа» | 4 | 01.03  09.03  15.03  05.04 |  |  |
| **Загадки русской души** | ***Судьбы русских эмигрантов:***  Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя»  А. Т. Аверченко. «Русское искусство» | 3 | 06.04  12.04  13.04 |  |  |
| **О ваших ровесниках** | ***Прощание с детством:***  Ю. И. Коваль. «От Красных ворот»  (фрагмент) | 2 | 19.04  26.04 |  |  |
| **Лишь слову жизнь дана** | ***«Припадаю к великой реке…»:***  И. А. Бродский. «Мой народ»  С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..» | 1 | 03.05 |  |  |
| **Итоговая контрольная работа (тестирование)** | | 1 | 17.05 |  |  |
| **Итоговый урок** | | 1 | 24.05 |  |  |